



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 36 с углубленным изучением отдельных предметов»
городского округа Самара

Областной конкурс «Моя малая Родина: природа, культура этнос»
(региональный этап Всероссийского конкурса
«Моя малая Родина: природа, культура этнос»)

Номинация «Живой символ малой родины»

« Царь пернатых»

Выполнила:

**Плотникова Ксения Алексеевна,
12 лет, 6 «В» класс**

443081, г. Самара, К.Маркса 256-73

Руководитель:

Демина И.А.

учитель изобразительного искусства

Самара 2023 г.

Царь пернатых

Царём пернатых мир его зовет.

И он как будто это понимает:

Всех смелостью и силой поражает

И выше туч вздымает свой полет

В качестве живого символа моей малой Родины я выбрала величественного степного орла.

Велика и прекрасна наша планета Земля. И везде есть жизнь. Бок обок живут звери и птицы, хищники и травоядные, огромные и крохотные. Птицы – это голоса наших лесов, полей, гор и пустынь. Песни птиц звучат на Земле круглый год, голоса их слышны днем и ночью. Птицы – дети воздуха, покорители воздушного океана. Они могут подняться выше облаков и гор, перелететь через пустыню и море. Птицы везде – над нами, вокруг нас, вдали, рядом. Встретить их можно и в лесу, и в поле, и на речке, и в горах. Птиц в природе очень много. Только в России их насчитывается более 760 видов. Чтобы только посмотреть на всех птиц, целой жизни не хватит.

Я знаю, что многие птицы на грани исчезновения, не исключением стали и орлы. Орёл – старинное русское слово, сходное с названием этой птицы у других славянских народов.

Целью моей работы, было желание как можно больше узнать самой и рассказать другим о степном орле. Почему же, по моему мнению, именно степного орла можно считать живым символом моего родного края?

Орёл – это один из самых распространённых символов, воплощающих мощь, величие, отвагу, духовный подъем. Он олицетворяет полуденное солнце, вознесение, храбрость. Степной орёл - это гордая, крупная, красивая, величавая и хищная птица, не зря образ орла связывают с храбростью, величием и мужественностью. Стройное телосложение, крючковатый изогнутый клюв, пронзительный взгляд, на ногах острые серповидные когти, резкий хриплый крик – облик настоящего хищника. Птица любит открытые пространства, обитает в степях и полупустынях. Высматривая добычу, орел высоко парит в воздухе, слегка согнув крылья. Зорким взглядом он замечает малейшее движение на земле.

Если появится что-нибудь съедобное, орел складывает крылья и пикирует вниз. Лишь у самой земли раскрывает крылья и хватает жертву когтями. Правда, случается ему и промахнуться. Зато, когда он поджидает суслика возле норы, обед ему обеспечен. Хитрая птица садится недалеко от входа и замирает, словно камень. Бедному зверьку и невдомек, что стоит ему высунуться из норы, как камень мгновенно оживет. Иногда орел бегом догоняет свою жертву, проявляя поистине спринтерские способности. Охотится он и на менее крупных грызунов, на птиц, змей, ящериц. Но своих птенцов по возможности кормит сусликами. Орлята жадно глотают вкусное мясо, сидя в большом гнезде, расположенном прямо на земле, а то и на стоге сена.

Орёл – король птиц, распространённый символ. Один из наиболее распространённых обожествляемых животных в мифологиях различных народов мира. Древние считали орла олицетворением всевидящего ока. Они верили, что орел способен долететь до солнца, не мигая смотреть на него и соединиться с ним. В Древнем Китае орел отождествлялся с солнцем. В античные времена орел служил атрибутом и символом божества или монарха. Орел символизирует власть, господство, верховенство и прозорливость (государственную прозорливость). Римляне называли его птицей бури, носящей молнию Юпитера, украшали им значки легионов, чеканили на монетах. Император Византии в качестве власти выбрал двуглавого орла, олицетворявшего единство расколотой империи. На гербе Российской Федерации и Ростовской области мы тоже можем увидеть двуглавого орла.

Орел-птица царственная. Не может не восхищать широкий размах крыльев и пронзительный острый взгляд этой величественной птицы. Все пернатые мира трепещут перед орлом, стоит им заметить его тень на земле. Орел воспет в легендах и сказаниях. А памятников с орлами по всему миру просто не счесть. В моём родном городе Самара тоже есть скульптура Орла. Статуя находится недалеко от Самарского зоопарка. Она выполнена из бронзы и стоит на каменном пьедестале.

Наша страна почти целиком, кроме тундр, степей да пустынь, входит в область распространения ареала этого вида птиц.

Степной орёл – символ степи. Он достаточно легко узнаваем, распространен, то есть его, в отличие от особо редких видов, можно при желании увидеть. В то же

время он нуждается в дополнительном внимании. Численность орла сильно страдает от аграрного освоения степной зоны, от браконьерства, разорение гнезд. Если всё останется так, как есть, то степной орёл очень скоро исчезнет с лица земли. В России степной орёл занесен в Красную книгу как редкий вид.

В ходе своего исследования я узнала многое об степных орлах и поняла, что нужно всегда очень внимательно относиться к природе, любить ее и мир вокруг нас, не допускать исчезновения редких видов.